

Une étrange trouvaille

À la demande de la maîtresse, **Émilie** a accepté d'écrire la fin d'une histoire pour le lendemain. Mais un copain veut jouer avec elle.

Jojo Grataloup jette à **Émilie** un regard noir. « Quelle cruche cette **Émilie** ! pense-t-il. Avec ça, elle va refuser à coup sûr de venir essayer sa nouvelle planche à roulettes. » Sur le seuil de la porte, **il** dit d'un air détaché :

« Qu'est-ce que **tu** fais maintenant ?

– J'ai une histoire à inventer. Je rentre chez moi.

– Complètement dingue, cette fille ! » grommèle Jojo dépité. Et **Émilie** part en courant.

Soudain, **elle** glisse sur quelque chose de rond et dur, et il s'en faut d'un rien qu'elle se retrouve dans le caniveau.

« Mince ! s'exclame-t-elle. Un crayon ! **Il** a bien failli **me** faire casser la figure ! »

Elle se baisse, ramasse le crayon, **l'**empoche et reprend sa course. C'est alors qu'une petite voix **la** fait sursauter :

« Dis donc ! **Tu** crois que c'est drôle, de se retrouver au fond d'une poche toute collante et pleine de miettes ? »

Henriette Bichonnier, *Émilie et le crayon magique* © Le Livre de Poche Jeunesse, 1990, 2001.

1. Indique qui est désigné par les pronoms en gras :

- ✓ **il**(dit) :
- ✓ **tu** (fais) :
- ✓ **elle** (glisse) :
- ✓ **il** (a bien failli) :
- ✓ **me** (faire) :
- ✓ **l'** (empoche) :
- ✓ **la** (fait) :
- ✓ **tu** (crois) :

2. Dans le texte relève :

- deux noms propres :,
- trois noms communs :,,
- quatre adjectifs :,,,
- trois déterminants différents :,,
- trois adverbes :,,

3. Récris les groupes nominaux suivants en changeant leur genre (masculin/féminin).

Tu peux t'aider du dictionnaire pour vérifier l'orthographe de certains mots :

- un pâtissier matinal – *une pâtissière matinale*
- ton cousin éloigné –
- la jeune reine –
- cette grande gourmande –
- notre nouvelle fleuriste –
- une riche cliente –
- un ancien pilote –
- la meilleure directrice –
- un invité heureux –

