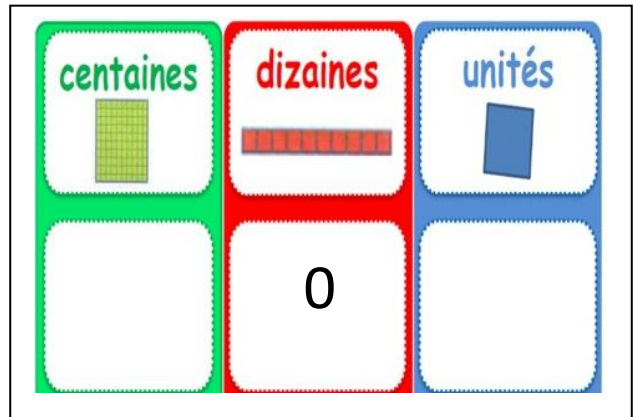


LA DATE

Hier, nous étions Dimanche 5 avril. Aujourd'hui nous sommes :

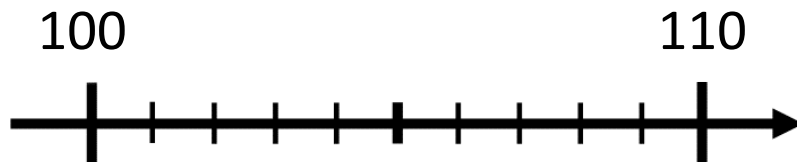
LE NOMBRE DU JOUR



J'écris le nombre en lettres

cent

J'écris le nombre du jour à sa place sur la règle graduée :



Le jeu du nombre mystère :

$13 + 14 =$

$27 - 8 =$

$14 + 4 + 2 =$

$15 + 15 + 2 =$

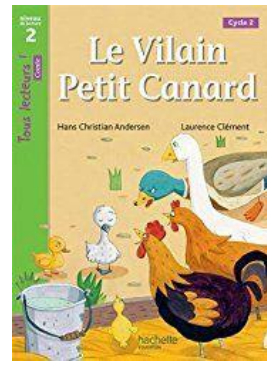
$24 - 9 =$

$24 + 10 =$

$5 + 5 + 6 =$

$31 - 3 =$

29	16	27
28	19	15
30	34	32



Le vilain petit canard (1/3), de Hans Christian Andersen

IN

Le vilain petit canard.

« Pip,pip », les canetons arrivent un par un, petit à petit...

o
sauf un !

« Ah! le voilà ! » dit la cane.

« Pip,pip ! Pip, pip ! » dit le petit.

C'est un vilain petit canard qui est là !



La cane présenta les canetons aux poules et aux canards.

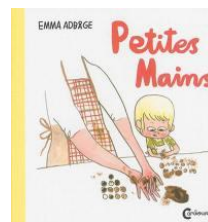
« C'est un vilain petit canard ! » dirent les canards et les poules. Le caneton se sauva.



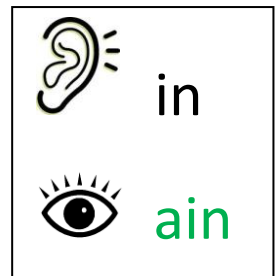
Observe bien les dessins et les mots qui peuvent t'aider si tu as du mal à lire certains sons.



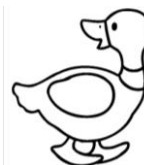
Vilain



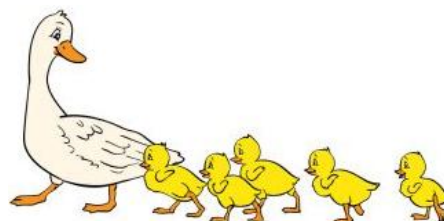
Main



se sauver



canard



1 cane et des canetons jaunes

Entrainement lecture lundi

Je lis les syllabes

Pip pipo pri por pro sau so os tri rivi lin
ca ne mi ta pa da ga poi pou dou ton
trè gra gar tran tre tri tou toi ton soi noi

Je lis les mots

canard cane poule caneton petit voilà vilain


Je lis les phrases

- Les petits canards jaunes arrivent, sauf le blanc.
- Le vilain caneton a les plumes blanches.
- Le caneton n'est pas jaune, il est vilain.


- La cane et ses canetons arrivent à la ferme.
- Le vilain petit canard se sauve dans les bois.

J'écris

La cane arrive à la ferme avec les canetons.



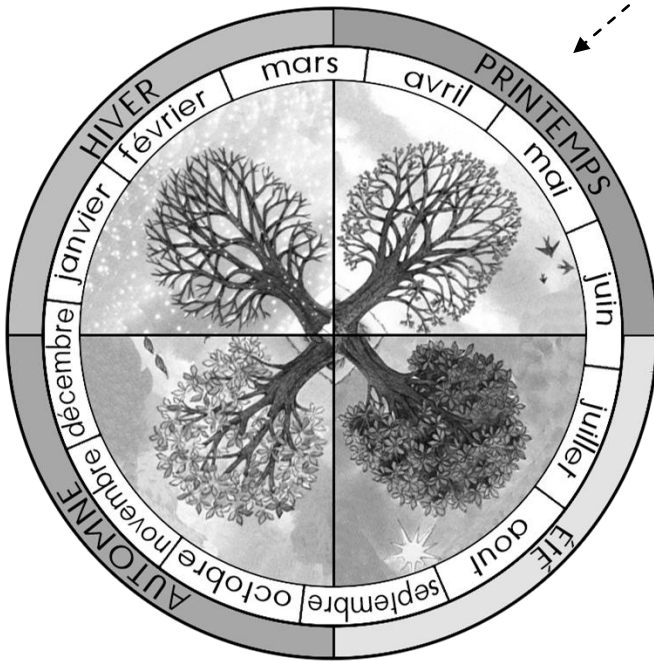
Le petit canard se sauve dans les bois.



Choisis la phrase que tu préfères et dessine-la.



La ronde des saisons



L'hiver s'est achevé, une nouvelle saison commence. Nous sommes maintenant au PRINTEMPS.

On peut observer beaucoup de changements autour de nous.



Des oiseaux reviennent de migration



Les chenilles deviennent des papillons



Les oiseaux construisent des nids.



La plupart des bébés naissent à cette saison.



Les arbres sont en fleurs. Ils recommencent à se nourrir et leurs feuilles poussent.

Et toi, quels changements observes-tu dans la nature au printemps ?

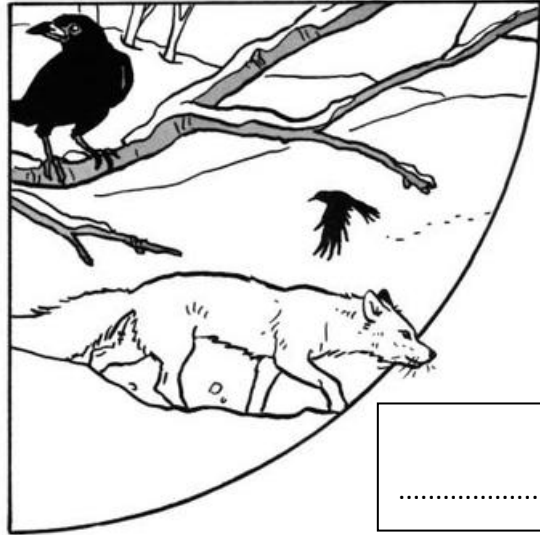
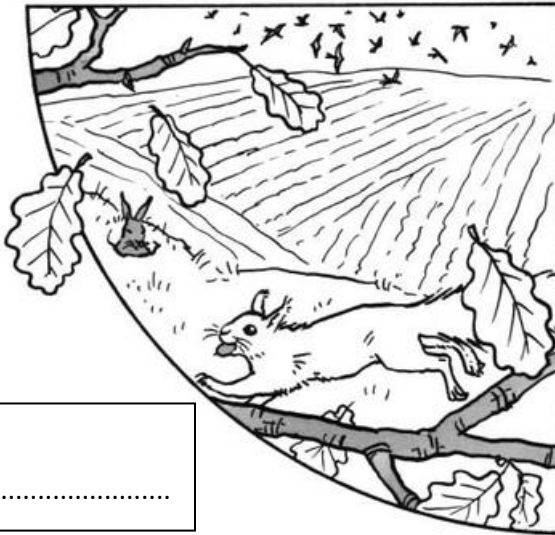
Tu peux les écrire et les dessiner :

Voici un coloriage des saisons. Écris dans chaque cadre le nom de la saison représentée. AUTOMNE - PRINTEMPS - HIVER - ÉTÉ

.....



.....



.....

.....

ARTS VISUELS

Je te propose de visionner un épisode de la série « 1 minute au musée ».



QU'EST-CE QUE C'EST ?

Trois enfants Mona, Rafaël et Nabi, visitent des musées pour observer des œuvres qui appartiennent au patrimoine artistique. En une minute, chacun d'entre eux livre un commentaire, apporte une explication et exprime une émotion.

Tu peux retrouver cet épisode sur : <https://www.youtube.com/watch?v=HpkRDr7dm3A>

« Les Quatre Saisons », de Giuseppe Arcimboldo



Quelques conseils avant de visionner la vidéo.

- Lis tout d'abord les questions auxquelles je te demanderai de répondre quand tu auras vu l'épisode.
- Regarde l'épisode avec papa, maman ou tati, mamie...
- Prends un crayon et une feuille de brouillon.

Petit questionnaire

1) Comment appelle-t-on ce genre d'œuvre ? Colorie la bonne réponse :

C'est une salade de fruits.

C'est un trompe-l'œil.

C'est un attrape-l'œil.

2) Comment l'artiste a-t-il choisi de représenter la joue et les lèvres de l'été ?

La joue est, les lèvres sont

3) Comment est représenté l'hiver ?

L'hiver est



4) Le peintre Arcimboldo est un peintre français, espagnol ou italien ?

C'est

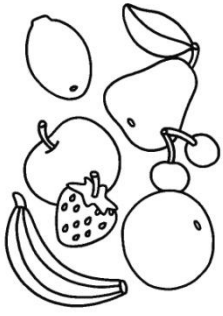
5) Arcimboldo a réalisé aussi des tableaux réversibles.

Cela veut dire que les tableaux peuvent se lire

6) Dans quel musée peut-on voir ce tableau ?

.....

Des mots pour m'aider à écrire



des fruits



des portraits



une pêche



des lèvres



un peintre



des cerises



multicolore



vieux



jeune



un monsieur



des gens



du bois



triste



des fruits secs



le musée du Louvre

7) Le petit personnage Nabi aurait aimé demander à Arcimboldo de le représenter avec des cheveux en réglisse, des joues en gâteaux et des dents en chocolat.

Imagine et dessine (ou fais des collages) un personnage représenté à la manière d'Arcimboldo :

