

Compréhension 1

Lis attentivement le texte suivant puis réponds aux questions

Je me suis endormie tout de suite, mais un pressentiment m'a réveillée au milieu de la nuit. J'ai ouvert un œil, rien qu'un, juste assez pour voir entre les cils.

Mon intuition ne m'avait pas trompée. Parmi les ombres de la pièce, les ombres stagnantes, alourdies de silence, il y avait une ombre légère, souple comme un chat, qui se dandinait. Cette ombre avait des bras et des jambes. Elle marchait comme sur des œufs, dans l'espoir de ne pas faire craquer le parquet.

Le cœur battant, j'ai continué à respirer fort et régulièrement. Mais quand l'ombre s'est penchée sur mon lit en levant un bras au bout duquel luisait quelque chose de métallique, je lui ai sauté au cou et j'ai murmuré, ma bouche contre son oreille :

– Ce coup-ci, Papa, tu es fait ! Rendez-vous : la maison est cernée !

Il avait tellement envie de rire qu'il a été obligé de lâcher la cloche sur le lit, où elle est tombée sans émettre le moindre son.

Alain GERBER, La vie buissonnière (Bayard Poche)

- Qui raconte cette histoire ?

- un garçon
- une fille

- Relève deux mots du texte qui t'ont permis de répondre

Endormie - réveillée

- Recopie trois mots ou expressions du texte qui montrent que l'ombre bouge.

« il y avait une ombre légère, souple comme un chat, qui se dandinait. »
« Elle marchait comme sur des œufs... »
« quand l'ombre s'est penchée sur mon lit... »

- Le personnage qui raconte a peur de l'ombre : relève deux mots ou expressions qui le montrent.

Un pressentiment m'a réveillée... - le cœur battant

- Qui est « l'ombre » dont parle le narrateur ?

L'ombre est le père de la petite fille

- Quel objet ce personnage tenait-il à la main ?

Le père tenait une cloche

- D'après toi que comptait-il faire ?

Sans doute, le père de la petite fille comptait-il agiter la cloche au-dessus des oreilles de sa fille pour l'amuser ou lui faire peur.

Compréhension 2

Lis attentivement le texte suivant puis réponds aux questions

Le rendez-vous dans le froid

Depuis les vacances de Noël, il y a trois semaines, il n'avait pas cessé de geler. Dans le pré derrière l'école, la mare était recouverte de glace. On voyait souvent les grands du CM2 courir et glisser dessus en riant.

Cet après-midi, avec Lola et Christophe, mes meilleurs copains de la résidence Sanerot, on avait décidé, nous aussi, d'aller faire des glissades.

On avait rendez-vous devant l'épicerie, pas loin de chez nous. Lola était en retard. Je me suis assis sur un banc à côté de mon copain. **On** a commencé à attendre. Mais, au bout de trois minutes, je me suis levé et je me suis mis à sautiller sur place en frappant mes mains l'une contre l'autre.

J'ai dit :

– Oh, la vache, j'ai trop froid ! Qu'est-ce qu'elle fait, Lola ?

Christophe n'a rien dit. Il est resté assis sans bouger. J'ai fini par lui demander :

– Tu n'as pas froid, toi ?

Il a répondu :

– Ça va.

Thomas LECLERE, Le blouson déchiré (Bayard Poche)

1. Qui raconte cette histoire ?

un garçon

une fille

2. Relève deux mots du texte qui t'ont permis de répondre

Je me suis assis – je me suis levé

3. Dans chacune des expressions suivantes, « **On** » remplace quels personnages ?

a. « **On** avait rendez-vous devant l'épicerie » : on remplace Lola, Christophe et le narrateur

b. « **On** a commencé à attendre » : on remplace Christophe et le narrateur

4. Durant quel mois cette histoire se déroule-t-elle ? Relève les mots ou expressions qui t'ont apporté l'information.

L'histoire se déroule fin janvier ou tout début février. Le narrateur parle de 3 semaines passées depuis les vacances de Noël. Il parle également de gelées.

5. Qu'est-ce qui prouve que le narrateur a froid ?

« je me suis mis à sautiller sur place en sautillant sur place en frappant mes mains l'une contre l'autre »

« oh, la vache, j'ai trop froid ! »